

भाग-अ, परिचय

Part A Introduction

कार्यक्रम : उपाधि Program: Degree	कक्षा (Class) एम.ए	सत्रार्द्ध- चतुर्थ Sem- 4	सत्र (Session) : 2025-26
--------------------------------------	-----------------------	------------------------------	--------------------------

विषय: (Subject) : संस्कृत

1	पाठ्यक्रम कूट (Course Code)	PGT-SANS45	
2	पाठ्यक्रम शीर्षक (CHM)	भारतीय कलाओं की प्रासंगिकता(CHM)	
3	पाठ्यक्रम प्रकार (CHM)	value added course (CHM)	
4	पूर्वापेक्षा (Pre-requisite) (if any)	विश्वविद्यालय अनुदान आयोग नई दिल्ली द्वारा मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय से बी.ए.(संस्कृत)/शास्त्री परीक्षा उत्तीर्ण तथा तत्समकक्ष परीक्षा उत्तीर्ण एम.ए. संस्कृत परीक्षा में प्रवेश योग्य होगा ।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययनोपलब्धि (Course Learning outcomes) (CLO)	भारतीय ज्ञान परम्परा का ज्ञान होगा । भारतीय कला संस्कृति का ज्ञान होगा ।	
6	क्रेडिट मान (Credit Value)	2	
7	पूर्णांक (Total Marks)	Max. Marks: 100	Min. Passing Marks: 40

भाग-ब, पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

Part B- Content of the Course

व्याख्यान सम्पूर्ण सङ्ख्या (प्रति सप्ताह तीन कालांश)

सम्पूर्ण व्याख्यान काल - 60 घण्टे ( 60 hours)

Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week): 3\*L-T-P:

इकाई (Unit)	शीर्षक (Topics)	व्याख्यान संख्या 1 घण्टात्मक No. of Lectures (1 Hour Each)
1	कला परिचय प्राचीन कलाओं का वर्तमान स्वरूप	06

06  
अध्यक्ष  
विश्व संस्कृत विभाग  
म.सं.ए.सं.सं.वि.वि.  
संस्कृत (म.प्र.)

	नवीन शिक्षानीति में कला आर्थिक परिप्रेक्ष्य में कला का महत्त्व	
2	ललित कला का परिचय <ul style="list-style-type: none"> <li>• नृत्य, गीत, वादन</li> <li>• आलेख्य, माल्यग्रन्थन, शेखरकापीडयोजन</li> <li>• तण्डुलकुसुमावलिविकार,</li> </ul>	06
3	शिल्पकला का परिचय <ul style="list-style-type: none"> <li>• तक्षण, मणिभूमिका कर्म,</li> <li>• प्रतिमालक्षण, रूप्यपरीक्षा,</li> <li>• धातुशिल्प, वास्तुविद्या,</li> </ul>	06
4	बुद्धि वैचक्षण्य कला का परिचय <ul style="list-style-type: none"> <li>• प्रहेलिका, प्रतिमाला, छन्द,</li> <li>• काव्यसमस्या पूरण, दुर्वाचकयोग,</li> <li>• अभिधानकोश, क्रियाकल्प, लिपिज्ञान</li> </ul>	06
5	क्रीडा, कौतुक, तथा पाककला का परिचय <ul style="list-style-type: none"> <li>• मेषकुक्कुटालवकयुद्धविधि, सूत्रक्रीडा</li> <li>• ऐन्द्रजाल, हस्तलाघव,</li> <li>• पाककला</li> </ul>	06

कुञ्जिका शब्द/सङ्केत सूत्र (Keywords/Tags) :

भाग-स, अनुशंसित अध्ययन संसाधन  
(Part C-Learning Resources)

पाठ्यपुस्तक, सन्दर्भ ग्रन्थ, अन्य संसाधन (Text Books, Reference Books, Other resources)

अनुशंसित सहायक पुस्तक/ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्यसामग्री-

1. प्राचीन भारत के कलात्मक विनोद, हजारी प्रसाद द्विवेदी, राजकमल प्रकाशन, तृतीय संस्करण, 1963 ।
2. मध्यकालीन बोधनस्वरूप (ई-बुक) हजारी प्रसाद संस्थान, लखनऊ, 1984 ।
3. क्षेमेन्द्र और उनका समाज उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ, 1984 ।
4. तान्त्रिक साहित्य, गोपीनाथ कविराज, राजर्षि पुरुषोत्तमदास टंडन, हिन्दीभवन महात्मागाँधीमार्ग, लखनऊ, 1992 ।
5. भारतीय संस्कृति की रूपरेखा, पृथ्वी कुमार अग्रवाल, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, तृतीय संस्करण, 2020 ।
6. भारतीय कला वासुदेवशरण अग्रवाल पृथ्वी प्रकाशन, लङ्का, वाराणसी, 1966 ।
7. भारतीय वास्तुकला का इतिहास, कृष्ण दत्त वाजपेयी, उत्तरप्रदेश, हिन्दी संस्थान, लखनऊ, चतुर्थ संस्करण, 2015 ।
8. भारतीय संस्कृति के आधार, श्री अरविन्द, अनु० जगन्नाथ बेदालंकार एवं चन्द्रदीप त्रिपाठी, श्री अरविन्द आश्रम, पांडिचेरी, तृतीय संस्करण, 2017 ।
9. भारत की चित्रकला, रायकृष्ण दास, भारती भण्डार, इलाहाबाद, 1936 ।
10. भारतीय मूर्तिकला, रमानाथ मिश्र, दिल्ली 1978 ।

Suggested equivalent online courses:

Sanskrit.inira.fr/

2. learnsanskrit.cc/index

*(Signature)*  
अध्यक्ष  
विश्व संस्कृत विभागाध्यक्ष  
म.मा.सं.एल.वे.वि.वि.  
राजकोट (म.प्र.)  
20/04/2026

भाग- द, अनुशंसित मूल्याङ्कनविधि  
(Part D-Assessment and Evaluation)

अनुशंसित मूल्याङ्कनविधि (Suggested Continuous Evaluation Methods) : लिखितपरीक्षा,  
आन्तरिक मूल्याङ्कन, साक्षात्कारविधि, वाग्व्यवहारविधि, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, लघूत्तरीयप्रश्ननिर्माण  
पूर्णाङ्क (Maximum Marks) : 100

विश्वविद्यालयीय परीक्षाङ्क (University Exam) (UE): 100 Marks

<p>(External Assessment) :03:00 विश्वविद्यालयीय परीक्षा University Exam Section समय (Time) : 03.00 घण्टा</p>	<p>अनुभाग अ – 5 बहुविकल्पीय प्रश्न <b>Section(A) :5 Very Short Questions 5 × 2= 5</b> अनुभाग ब – 5 लघूत्तरीय प्रश्न <b>Section (B) : 5 Short Questions</b> प्रत्येक 200 शब्द (200 words) 5 × 6 = 30 अनुभाग स –5 दीर्घोत्तरीय प्रश्न <b>Section (C) : 5 Long Questions</b> प्रत्येक 500 शब्द (500 words) 5 × 12=60 योग:- 100</p>	<p>100</p>
--	---	------------

*Tomar*  
22, 04, 2026  
अध्यक्ष  
विश्व संस्कृत विभाग  
म.पा.सं.एच.वै.वि.वि.  
राजौली (म.प्र.)