

**महर्षि पाणिनि संस्कृत एवं वैदिक विश्वविद्यालय, उज्जैन**  
**विद्यावारिधि (Ph.D.) प्राक्शोधपाठ्यक्रम (Course Work)**  
**2020-2021 से प्रवृत्त ( विद्या परिषद् 15.02.2020 में स्वीकृत बिन्दु क्र. 15 )**  
**परीक्षा योजना ( Examination Scheme )**

Papers	Name of Course	Marks		Total Marks	Min. Passing Marks	Credits	Min. Passing Credits	Max. Teaching Hours
01	शोध-प्रविधि (Research Methodology)	Theory	60	100	33	04	2.2	40
		Practical + Internal	40		22			20
02	सूचना तथा सञ्चार प्रौद्योगिकी (Information and Communication Technology)	Theory	60	100	33	04	2.2	40
		Practical + Internal	40		22			20
03	पाण्डुलिपिविज्ञान एवं शिलालेख (Manuscriptology & Inscriptions)	Theory	60	100	33	04	2.2	40
		Practical + Internal	40		22			20
04	वर्तमान शोध प्रवृत्तियां (Recent Research Trends)	Theory	60	100	33	04	2.2	40
		Practical + Internal	40		22			20
Total -				400	220 (55%)	16	8.8	

**प्रश्न पत्र प्रारूप**

सभी प्रश्नपत्रों का प्रारूप समान होगा	आन्तरिक विकल्प के साथ दीर्घोत्तरीय प्रश्न 3 * 10 अंक =30 अंक आन्तरिक विकल्प के साथ लघूत्तरीय प्रश्न 6 * 05 अंक = 30 अंक
---------------------------------------	--

विद्यावारिधि (Ph.D.) प्राक्शोधपाठ्यक्रम – रूपरेखा

प्रथम प्रश्नपत्र	शोध-प्रविधि (Research Methodology)	शिक्षण घंटे
एकक -I	शोध संकल्पना	08
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ शोध तथा अनुसन्धान पद - निर्वचन तथा व्युत्पत्ति</li> <li>➤ शोधजिज्ञासा, शोधविचार तथा शोध मीमांसा</li> <li>➤ शास्त्रीय अनुसंधान संकल्पना -शास्त्र की परिभाषा, शास्त्रों के प्रकार, शास्त्रों का अध्ययन और अनुसंधान के उद्देश्य</li> <li>➤ शास्त्रीय अनुसंधान में नैतिकता , शास्त्रों में अनुसंधान के प्राचीन तथा अर्वाचीन उदाहरण।</li> </ul>	
एकक -II	आधुनिक तथा अन्तर्विषयक अनुसंधान	06
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ भारतीय आधुनिक अनुसंधान की अवधारणा, उद्देश्य और प्रासंगिकता</li> <li>➤ आधुनिक संस्कृत वाङ्मय में अनुसंधान, उद्देश्य और प्रासंगिकता</li> <li>➤ अंतर्विषयक अनुसंधान की अवधारणा, उद्देश्य और प्रासंगिकता</li> <li>➤ संस्कृत वाङ्मय के साथ-साथ अन्तर्विषयक अनुसंधान की अवधारणा, उद्देश्य और प्रासंगिकता</li> <li>➤ पूर्व कृत अंतर्विषयक अनुसंधान और आधुनिक अनुसंधान कार्यों के उदाहरण</li> </ul>	
एकक -III	अनुसन्धान के प्रकार, क्षेत्र तथा सीमाएँ	06
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ शास्त्रीय अनुसंधान के प्रकार , क्षेत्र और सीमाएँ</li> <li>➤ आधुनिक संस्कृत अनुसंधान के प्रकार क्षेत्र और सीमाएँ</li> <li>➤ अंतर्विषयक अनुसंधान के प्रकार, क्षेत्र और सीमाएँ</li> </ul>	
एकक -IV	शोध-प्रविधि	10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ शास्त्रीय-शोध प्रविधि</li> <li>➤ शास्त्र-प्रवृत्ति,शास्त्रों के प्रति धारणा, अनुबन्धचतुष्टय, सूत्र, ग्रन्थ , ग्रन्थ-भेद- आदि।</li> <li>➤ वेद-वेदांगों में, नाट्यशास्त्र में, साहित्यशास्त्र में, योगशास्त्र में, न्यायशास्त्र में, मीमांसाशास्त्र में, सांख्य-वेदांत आदि - शास्त्रों में, आयुर्वेदशास्त्रों में, जैन और बौद्ध-शास्त्रों में शोध प्रविधि</li> <li>➤ आधुनिक शोध प्रविधि</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ गुणात्मक तथा मात्रात्मक शोध प्रविधि</li> </ul>	
एकक -V	शोध-प्रबन्ध एवं शोध-रूपरेखा लेखन तथा प्रस्तुति	10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ सम्बद्ध साहित्य का पुनरवलोकन</li> <li>➤ शास्त्रीय अनुसंधान के लिए तथ्य संग्रह और शास्त्र - अध्ययन,</li> <li>➤ आधुनिक अनुसंधान के लिए तथ्य संग्रह और सम्बद्ध साहित्य का अध्ययन</li> <li>➤ अंतःविषयक अनुसंधान के लिए तथ्य संग्रह और सम्बद्ध साहित्य का अध्ययन</li> <li>➤ स्रोतों के प्रकार</li> <li>➤ प्राथमिक स्रोत तथा द्वितीयक स्रोत</li> <li>➤ राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय संस्कृत पत्रिकाएँ।</li> <li>➤ अनुसंधान सारांश की प्रस्तुति</li> <li>➤ सारांश या शोध प्रस्ताव, सारांश तैयार करने के विस्तृत चरण, सार, परिकल्पना और इसके प्रकार</li> <li>➤ शोध-प्रबन्ध लेखन</li> <li>➤ शोध-प्रबन्ध प्रारूप , शोध-प्रबन्ध तैयारी के चरण, संदर्भ, पाद टिप्पणी , संक्षिप्ताक्षर, ग्रंथ सूची, परिशिष्ट आदि</li> </ul>	
	प्रायोगिक / आंतरिक मूल्यांकन तथा मौखिक परीक्षण	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ सभी एककों पर आधारित साप्ताहिक प्रायोगिक कार्य – 30 अंक</li> <li>➤ स्व शास्त्र सम्बद्ध - इतिहास ग्रन्थ सूची, शोधप्रबन्ध सूची , शोध पत्रिका सूची , शोध पत्र सूची तथा कोश सूची ।</li> <li>➤ शोध रूपरेखा निर्माण तथा पीपीटी द्वारा प्रस्तुति</li> <li>➤ मौखिक परीक्षा - 10 अंक</li> </ul>	पाठ्यक्रम समन्वयक द्वारा परीक्षण पश्चात् अंक आवंटित किये जायेंगे ।

द्वितीय प्रश्न पत्र	सूचना तथा संचार प्रौद्योगिकी{ INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY (ICT) }	शिक्षण घंटे
एकक -I	ई-डेटा और डेटा संसाधन <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ पुस्तकालय, शोध पत्रिकाएँ और इंटरनेट, संस्कृत में शोध के लिए उपलब्ध पुस्तकालय, शोध पत्रिकाएँ और इंटरनेट उपकरण, ई-पुस्तकालय, ई-पुस्तकें, ई-शोधप्रबन्ध, संस्कृत में ई-शोध पत्रिकाएँ</li> </ul>	08
एकक -II	अनुसंधान में आईसीटी <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ अनुसंधान में आईसीटी के लाभ तथा हानि, भूमिका, प्रभाव और उपयोग ।</li> <li>➤ NLP , सर्च इंजिन</li> </ul>	08
एकक -III	आईसीटी के माध्यम से प्रस्तुतीकरण <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ टेबल्स, ग्राफिक्स, शोधप्रबन्ध कवर पेज डिजाइनिंग</li> <li>➤ शोधप्रबन्ध ले आउट, मार्जिन, रंग प्रभाव</li> <li>➤ माइक्रोसॉफ्ट वर्ड और लैटेक्स का उपयोग करके शोधप्रबन्ध तैयार करना</li> </ul>	08
एकक -IV	डेटा प्रविष्टियों के लिए स्क्रिप्ट <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ रोमन लिपियाँ, टाइप करते समय डायक्रिटिकल मार्किंग का उपयोग, रोमन स्क्रिप्ट टाइप करते समय डायक्रिटिकल मार्किंग के साथ अंग्रेजी शोधप्रबन्ध टाइपिंग</li> <li>➤ देवनागरी लिपियाँ, देवनागरी के लिए मानक कार्यक्रम , यूनिकोड फ़ॉन्ट के साथ देवनागरी टाइपिंग।</li> </ul>	08
एकक -V	पीपीटी प्रस्तुति <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ प्रकार, डिजाइन, पीपीटी की भूमिका, मौखिक परीक्षा, सेमिनार और सम्मेलनों में पीपीटी के साथ प्रस्तुति</li> </ul>	08
	प्रायोगिक / आंतरिक मूल्यांकन तथा मौखिक परीक्षण	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ सभी एककों पर आधारित साप्ताहिक प्रायोगिक कार्य – 30 अंक</li> <li>➤ प्रदत्त परियोजना निर्माण तथा पीपीटी द्वारा प्रस्तुति</li> <li>➤ मौखिक परीक्षा - 10 अंक</li> </ul>	पाठ्यक्रम समन्वयक द्वारा परीक्षण पश्चात् अंक आवंटित किये जायेंगे ।

तृतीय प्रश्नपत्र	पांडुलिपि विज्ञान और शिलालेख (Manuscriptology & Inscriptions)	शिक्षण घंटे
एकक -I	पांडुलिपि विज्ञान और शिलालेखों का सिद्धांत	08
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ पांडुलिपि विज्ञान और उसका महत्व</li> <li>➤ लेखन सामग्री</li> <li>➤ लेखक और लेखन परम्पराएं</li> <li>➤ संस्कृत शिलालेखों का परिचय</li> </ul>	
एकक -II	भाषा एवं लिपियों का विकास	08
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ भाषा का विकास - संस्कृत, प्राकृत, पाली</li> <li>➤ लिपियों का विकास - ब्राह्मी, नागरी, शारदा</li> <li>➤ पाण्डुलिपि की विशेषताएँ</li> </ul>	
एकक -III	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ संकलन, संरक्षण और परिरक्षण</li> <li>➤ पांडुलिपि पुस्तकालय, भारत और विदेश में पांडुलिपि केंद्र</li> </ul>	08
एकक -IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ पाण्डुलिपि संपादन एवं प्रकाशन</li> <li>➤ वर्ष गणना</li> </ul>	08
एकक -V	पांडुलिपियों का संकलन एवं आलोचनात्मक संस्करण निर्माण	08
	<b>प्रायोगिक / आंतरिक मूल्यांकन तथा मौखिक परीक्षण</b>	20
	<p>सभी एककों पर आधारित साप्ताहिक प्रायोगिक कार्य – 30 अंक</p> <p><b>पांचों एककों पर विश्वविद्यालय और अन्य मुख्य पुस्तकालयों में साप्ताहिक प्रायोगिक कार्य</b></p> <p>पहला और दूसरा सप्ताह- पांडुलिपि पुस्तकालय का भ्रमण और पुस्तकालय प्रणाली, पुस्तकालय सदस्यता की समझ। तीसरा सप्ताह- संस्कृत/प्राकृत/पाली पांडुलिपियों का अन्वेषण एवं सूचीकरण। चौथा सप्ताह- संस्कृत/प्राकृत/पाली पांडुलिपियों का अवलोकन। 5वां सप्ताह-उपलब्ध संस्कृत/प्राकृत/पाली पांडुलिपियों का गहन अध्ययन। छठा सप्ताह- विशेषज्ञता से संबंधित संस्कृत/प्राकृत/पाली पांडुलिपियों की सूची।</p> <p>प्रदत्त परियोजना निर्माण तथा पीपीटी द्वारा प्रस्तुति</p> <p>मौखिक परीक्षा - 10 अंक</p>	पाठ्यक्रम समन्वयक द्वारा परीक्षण पश्चात् अंक आवंटित किये जायेंगे।

चतुर्थ प्रश्नपत्र	वर्तमान शोध प्रवृत्तियाँ (Recent Research Trends)		शिक्षण घंटे
एकक -I	संबंधित शास्त्र का इतिहास		10
एकक -II	संबंधित शास्त्र के प्रमुख सिद्धांत		15
एकक -III	<b>संबंधित शास्त्र में वर्तमान शोध प्रवृत्तियाँ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ संस्कृत साहित्य</li> <li>➤ दर्शन</li> <li>➤ योग</li> <li>➤ व्याकरण</li> <li>➤ वेद</li> <li>➤ ज्योतिष तथा ज्योतिर्विज्ञान</li> <li>➤ वास्तु</li> </ul>	केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय तथा अन्य प्रतिष्ठित संस्थाओं के यूजीसी द्वारा मानक घोषित शोध पत्रिकाओं के नूतन अंकों का अध्ययन कर स्व विषय से सम्बन्धित नूतन शोध प्रवृत्तियों का ज्ञान प्राप्त कर शोधार्थी सम्भावित नूतन शोध विषयों की रूपरेखा तैयार करेंगे ।	15
	<b>प्रायोगिक / आंतरिक मूल्यांकन तथा मौखिक परीक्षण</b>		20
	<p>सभी एककों पर आधारित साप्ताहिक प्रायोगिक कार्य – 30 अंक</p> <p>विश्वविद्यालय और अन्य मुख्य पुस्तकालयों में 1 से 10वें सप्ताह तक उपर्युक्त 03 एककों पर साप्ताहिक प्रायोगिक कार्य</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ पुस्तकालयभ्रमण,पुस्तकालयप्रणालीको समझना,पुस्तकालय सदस्यता,</li> <li>➤ शोध पुस्तकों, शोधप्रबन्ध और पत्रिकाओं का अन्वेषण और सूचीकरण,</li> <li>➤ ई-शोध पुस्तकों, ई-शोधप्रबन्ध , ई-जर्नल्स का अन्वेषण और सूचीकरण,</li> <li>➤ उपलब्ध शोध पुस्तकों, शोधप्रबन्ध और पत्रिकाओं का गहन अध्ययन,</li> <li>➤ विशेषज्ञता से संबंधित अनुसंधान पुस्तकों, शोधप्रबन्ध और पत्रिकाओं आदि का सूचीकरण तथा प्रस्तुति ।</li> <li>➤ प्रदत्त परियोजना निर्माण तथा पीपीटी द्वारा प्रस्तुति</li> <li>➤ मौखिक परीक्षा - 10 अंक</li> </ul>	पाठ्यक्रम समन्वयक द्वारा परीक्षण पश्चात् अंक आवंटित किये जायेंगे ।	

## अनुशासित ग्रन्थसूची

### प्रथम प्रश्नपत्र – शोधप्रविधि ( Research Methodology )

1. संस्कृतशोधप्रविधिः, सत्यनारायणाचार्य, पुरी 2004
2. अनुसन्धानस्य प्रविधिप्रक्रिया, डॉ. नागेन्द्र, राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम् नवदेहली।
3. अनुसन्धानपद्धतिः, भगीरथप्रसादत्रिपाठी, सम्पूर्णानन्दग्रंथमाला-08, वाराणसी-1969
4. अन्वेषणाविशेषाङ्कः, रुद्रदेवत्रिपाठी, श्रीलालबहादुरशास्त्रीराष्ट्रियसंस्कृतविद्यापीठम्, नव देहली।
5. शोधप्रविधि एवं पाण्डुलिपिविज्ञान, अभिराज राजेन्द्रमिश्रः, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद।
6. Research Methodology, Sharma Veerendra Prakash. Publisher- Jaipur. Panchashil Prakashan, 2012.
7. Research Methodology, Sharma Veerendra Prakash. Publisher- Jaipur. Panchashil Prakashan, 2011.
8. Research Methodology, Dr. Dipti P. Bhatt Publisher- New Delhi. A. P. H. Publisher Corporation 2011.
9. Research in Education, Soti Shivendra Chandra. Publisher- New Delhi. Atlantic Publisher & Distributors 2004.
10. Research Methodology Techniques and Trends, Dr. Y. K. Singh Publisher- New Delhi, APH Publisher, 2010.
11. Research Methodology, Narula Sanjay, Publisher- New Delhi, Murari lal and Sons 2007.
12. Research in Education ,Best Johan W., Publisher- New Delhi, 2002.
13. Sanshodhan Samasya, Dolke Suresh, Publisher- Nagpur 1990.
14. Research Methodology ,P. Saravanavel, 2003
15. Research Methodology ,Sudhir Sharma & Gautam Bansal ,2009
16. Research Methodology ,R. Ranneerselvam ,2009
17. Research Methodology ,Dr. N. K. Sharma ,2010
18. Research Methodology ,Suresh Chandra, Mohit Kumar Sharma 2nd edition, 2016
19. Research Methodology ,Dr. Prafull K. Khatua & Dr. Priti R. Majhi 2nd edition, 2016
20. Research Methodology ,Dr. Manas Dasgupta, 2006

## द्वितीय प्रश्नपत्र – सूचना तथा सञ्चार प्रौद्योगिकी ( ICT )

1. ICTS and Human Resource Management, Author - Jha Prem Kumar, Publisher- Delhi 2005.
2. Computer Fundamentals 6th Edition Pradeep K. Sinha Preeti Sinha BPB Publications.
3. Computer Fundamentals: Anita Goel Pearson Education
4. Introduction to Computer Science 2th Edition ITL Education Solutions Limited, Pearson Education.
5. Computer Fundamentals B.Ram. PHL
6. Fundamentals of Computers: V. Rajaraman PHL

## तृतीय प्रश्नपत्र – पाण्डुलिपिविज्ञान तथा शिलालेख (Manuscriptology and Inscriptions)

1. Basu, Ratna All Aspects of Manuscriptology. The Asiatic Society Kolkata 2005.
2. Bharathi H. L. N. An Introduction to indian textual, Criticisim and Modern Book Publishing CIIL. Mysore. 1988.
3. Basham A.L. Wonder that was India, London 1954.
4. Buhler, G. Indian Palaeography.
5. Munshiram Monohar lal, New Delhi 2004.
6. Murthy Shivaganasha R. S. Introduction Manuscriptology, Sharada House. New Delhi 1996.
7. Pandurangi K. T. Wealth of Sanskrit Manuscripts in India & abroad. Bangalore 1963.
8. Preventive Conservation of Manuscripts, proceedings of a workshop held in September 2004. Govt. Museum, Chennai and NMM, New Delhi, 2005.
9. Raghavan V. Manuscripts, Catalogues & editions, Bangalore. 1963
10. Sir, Anupam. Save palm left Manuscript Heritage. INTACH. Lucknow. 2001 Devanagri alphabet, Bharat Prakashan Delhi, 1973.
11. Thaker. P. Jayant, Manuscriptology and text Criticism, Oriental Institute Boroda. 2002.
12. Martin, H. J. On the Origin of writing. London, 1912.



## चतुर्थ प्रश्नपत्र – नवीन शोध प्रवृत्तियों ( Recent Research Trends )

1. संस्कृतवाङ्मयस्येतिहासः लोकमणिदाहाल, चौखम्भा प्रकाशन वाराणसी।
2. वैदिक साहित्य और संस्कृति बलदेव उपाध्याय
3. भारतीय दर्शन, बलदेव उपाध्याय
4. संस्कृत साहित्य का इतिहास, बलदेव उपाध्याय
5. ज्योतिषशास्त्रस्येतिहासः लोकमणिदाहाल चौखम्भा भारती प्रकाशन, वाराणसी।
6. संस्कृतसाहित्य का अभिनव इतिहासः राधावल्लभ त्रिपाठी , वि.वि.प्रकाशन चौक , वाराणसी
7. Sankrit Kavyashastra Ka Alochanatmak Itihas, Author-Dwivedi Revaprasad, Publisher-Varanasi
8. Sanskrit Kavyashastrasya Punavimarsh, Author- Varadpande D. V. Publisher-Nagpur Title- Arvachin Parampara of Sanskrit Kavyashastra. Author Yadav Rajmangal. Publisher-Delhi Pratibha Prakashan.2011.
9. Sanskrit Grammar and Rachana Meditation, Author - Kulsrestha Sarojini, Publisher- Jaipur. Rashtriya Sanskrit Sahitya Kendra, 2003.
10. Philosophy of Sanskrit Grammar, Author- Mangala Ram, Publisher-Jodhpur, Rajasthani Granthagar
11. Sanskrit Vyakaranasatrethihasavimarsha, Author-Gaur Shastri Ashok Chandra, Publisher- Jaipur. Rashtriya Sanskrit Sahitya Kendra, 2003.
12. Vaisheshik Darshan. ,Kumthekar Uday. Publisher Pune. Prasad Prakashan 2007.
13. Philosophy of Science Phenomenology and other Essays, Chattopdhyaya D.P. Publisher New Delhi. Indian Council of Philosophical Research 2003.
14. Ancient Indian Tradition and Mythology Vol.46 - Vol.53 , Dr. G.P. Bhatt G.P. Publisher Mumbai, Motilal Banarasidas 1991.
15. Tarkasangraha va Dipika, Shivram Mahadev Paranjape Author-Paranjape Shivram Mahadev Pune1910